

東欧に輝くバレエ大国ウクライナより、若さと気品に満ちたバレエ団が来日!

キーウ・クラシック・バレエ

世界中で愛される「くるみ割り人形」が、
ついに日本初登場!
気分が華やぐクラシック・バレエを観に、
ぜひ劇場へ!

4歳以上
入場可

パリ、ロンドン、ローマを魅了した、
ワガノワメソッドの光る確かな舞踏!

くるみ割り人形

—全幕—

写真:
丸山英樹/エムズ フォト
梅津 敦
キーウ・クラシック・バレエ

2024年
12月14日(土) 14:00開演(13:30開場)
日立市民会館ホール 日立市若葉町1-5-8

全席指定 (税込) 一般 5,300円 シビックメンバーズ
高校生以下 3,800円 一般会員 5,100円/特別会員 5,000円

当日開催[チケット購入者限定] ※希望者は、お電話でお申し込みください。

- (1) バーレッスン: 15名 (申し込み多数の場合は抽選)
(対象: レッスン歴3年以上の小学生~高校生、参加費無料)
*キーウ・クラシック・バレエ団のダンサーと一緒に
レッスンを受けられます。
- (2) リハーサル見学: 先着100名
(参加費無料)
*キーウ・クラシック・バレエ団のリハーサル
風景をご覧になれます。

第177回文化サロン ~ミニ講演会~ 「クラシック・バレエの魅力と楽しみ」
10/20(日) 13:30~日立市民会館210号室 入場無料 講師: 吉川 礼子(レイコバレエスクール主宰)

[シビックメンバーズ先行受付]

9月 7日(土) 10:00~ インターネットでの予約のみ
13:00~ 電話予約のみ (TEL0294-22-6481) *枚数限定。定員に達した場合受付終了。

[チケット発売]

9月14日(土) 10:00~ インターネット、ローソンチケット受付開始
13:00~ 電話受付 日立市民会館のみ (TEL0294-22-6481) *残券がある場合のみ
9月15日(日) 10:00~ 窓口発売 日立市民会館、多賀市民会館、
日立シビックセンター(チケットカウンター)

主催・
お問い
合せ

公益財団法人日立市民科学文化財団
日立市民会館 (茨城県日立市若葉町1-5-8)
TEL 0294-22-6481 9時~17時30分(火曜日休館)

詳しくは www.civic.jp
※公演日当日の「カスミ日立神峰店」への駐車は、店舗への
ご迷惑となりますのでご注意ください。

企画/制作 インプレサリオ東京
後援 日立市、日立市教育委員会、日立市洋舞踊協会、ケーブルテレビ JWAY



芸術文化振興
基金助成事業



キーウ・クラシック・バレエ

2017年に日本全国120公演以上に渡るツアーを敢行してから毎年、その親しみやすいパフォーマンスで好評を得てきたキーウ・クラシック・バレエ。パリ、ロンドン、ローマをはじめ、世界各国を魅了したウクライナのバレエ公演が、2024年も日本にやってきます。注目は、今年日本初登場となる【くるみ割り人形】。ドイツの作家ホフマンによる童話をもとにチャイコフスキーが最後に残したバレエ音楽である本作は、クリスマス・シーズンを彩る冬の風物詩として愛されています。一人の少女がイヴの夜に体験する、くるみ割り人形を取り巻く不思議な物語は、言葉のないバレエの世界にファンタジーとして広がり、見るものを引き込む魅了が満載。めくるめく展開にあふれる、愛らしくも、華やかなバレエをお楽しみください。

くるみ割り人形 全幕

【あらすじ】

第一部

クリスマスイヴのお祝いににぎわう、ドイツの町。シュタールバウム家の少女クララは、イヴのパーティでおじのドロツセルマイヤーからくるみ割り人形をプレゼントされます。不格好ですが、どこか愛嬌のあるくるみ割り人形をとて気に入りクララ。しかし、兄のフリッツが横から奪い、取り合ううちにくるみ割り人形を壊してしまいます。パーティが終わり皆が眠りについた夜中、くるみ割り人形が気になったクララは一人大広間にやってきました。12時を告げる鐘が鳴ります。すると、クララの体はみるみる小さくなってしまいました。小さな世界では、くるみ割り人形率いるおもちゃの兵隊たちと、ねずみの王率いるねずみの大群が戦いを始めます。クララの助けもあり、戦いに勝利したくるみ割り人形は、華麗な王子の姿になりました。王子はクララをおとぎの国へ招待します。そして、二人は雪の精の躍る森を抜け、お菓子の城へと向かうのでした。

第二部

魔法が解けて、王子の姿となったくるみ割り人形と一緒に菓子の城に着いたクララ。城ではクララを歓迎する宴が開かれていました。色んな国の菓子の精たちが二人を祝福して踊りを披露します。クララは金平糖の精に姿を変え、王子と一緒に踊り、楽しいひと時を過ごすのでした。しかし、楽しい時間は終わりを告げ、朝が来ると、クララは全てがイヴの夜の夢だったことを知ります。眠りから覚め、傍らのくるみ割り人形がいつそう好きになったクララは、愛おしそうに人形を抱きしめるのでした。

キーウ・クラシック・バレエ

Kyiv Classic Ballet

1982年設立のキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ団。元は劇場の海外公演時のバレエ団として組織されていたが、評判を呼び団体として独立。劇場の総裁・副総裁を務めたオクサーナ・ソロヴィオワが団長として率い、ウクライナ共和国人民芸術家であり、ウクライナ国立歌劇場バレエにおいてプリンシパルとして長年活躍したテチヤナ・ヴォロヴィークが芸術監督を務めている。劇場の理念に則り、上演作品はどれも幅広い年齢層の観客が楽しめる構成を基本とし、特にバレエを初めて経験する子どもたちにも楽しめるよう工夫を凝らした公演を提供している。

また国内外の様々な劇場からゲスト・ダンサーを迎え、所属団体の垣根を越えて素晴らしいアーティストが集っている。これまでに、ドイツ、イタリア、スペイン、フランス、ポルトガル、イギリス、スイス、スロベニア、ユーゴスラビア、オランダ、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中にバレエ芸術の素晴らしさを伝え続けている。



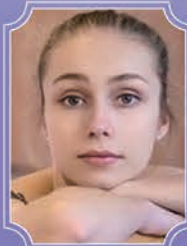
主な予定ソリスト



長澤美絵



アンナ・レズニチェンコ



マリア・ヴォロホビナ



タラス・コブシュン



コスチャンチン・ツァプリカ



北口雅人

ご注意とお願い チケットをお求めの際は、予め下記の事項をご了承くださいますようお願い致します。

- ※3歳以下入場不可。 ※演奏は特別録音音源を使用いたします。
- ※写真撮影、録音、録画をご遠慮ください。
- ※会場内、ロビー等での大きな声での会話はお控えください。
- ※開演後のご入場は制限させて頂く場合がございます。
- ※本チラシに記載されておりますキャスト、プログラム等はやむを得ない事情により、変更となる場合がございます。
- ※ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできませんのでご了承ください。

インプレサリオ東京公式SNSにて、

公演情報配信中!

Xアカウント @impresariotokyo

Instagramアカウント @impresariotokyo